



**INSTITUTO DE  
ESPIRITUALIDAD**

Santa Teresa del Niño Jesús

QUITO - ECUADOR



# **MIRIAM, la profetiza**

El arquetipo del profeta es  
válido tanto para la mujer,  
como para el hombre.

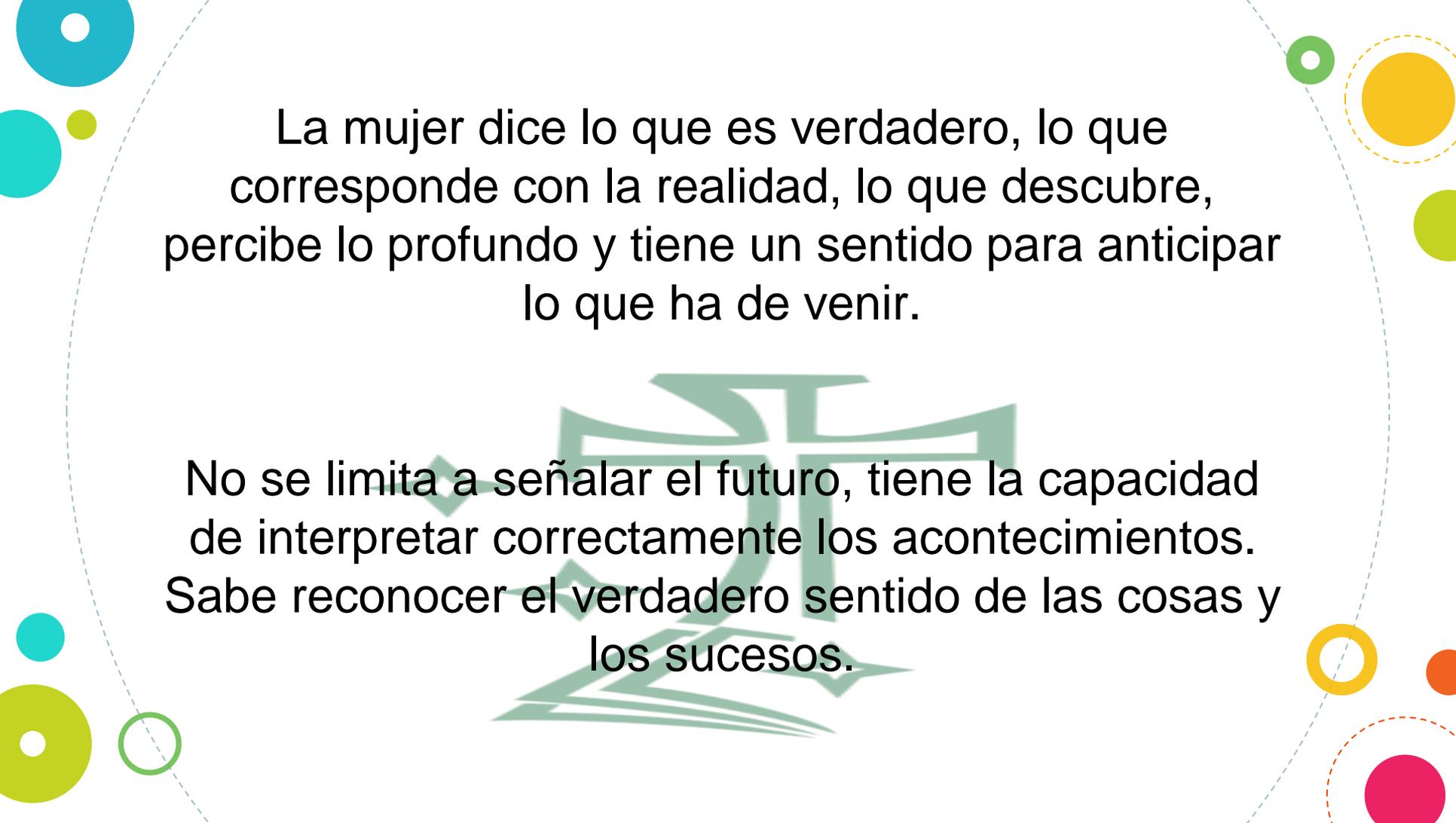
La profetiza hoy,  
se manifiesta de  
muchas formas y  
también con  
muchos fraudes



Por  
ejemplo  
pueden ser  
las que  
leen la  
mano



La imagen de la adivina resalta un atributo  
esencial de las mujeres



La mujer dice lo que es verdadero, lo que corresponde con la realidad, lo que descubre, percibe lo profundo y tiene un sentido para anticipar lo que ha de venir.

No se limita a señalar el futuro, tiene la capacidad de interpretar correctamente los acontecimientos. Sabe reconocer el verdadero sentido de las cosas y los sucesos.



En la biblia aparecen varias profetizas,  
la mas conocida es Miriam, hermana de  
Aarón y de Moisés

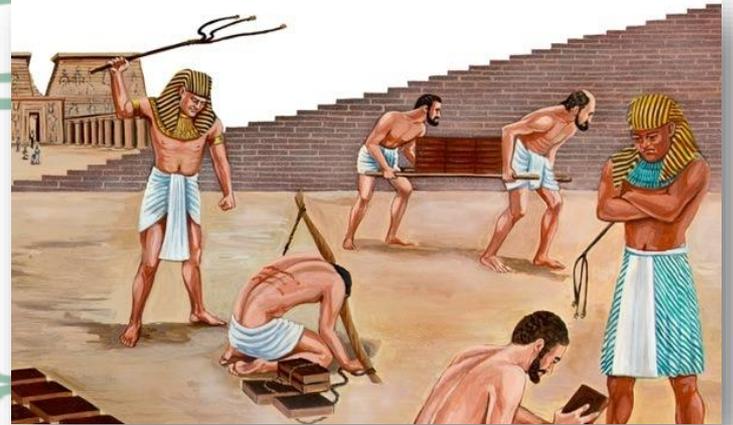
Interpreta un canto por la salida de Egipto, el milagro del mar Rojo.



Los Israelitas se habían asentado en Egipto, como nómadas, sufrían por el sistema tributario.

El faraón Ramsés II en su rígido y centralista estado, hasta los pastores de ganado menor que deseaban utilizar los pastos del país, tenían que pagar impuestos.

Eso no les gustaba a los israelitas, estaban acostumbrados a la libertad, esto les parecía para esclavos, por lo que huyeron.





“

Las tropas egipcias,  
no podían dejar escapar  
a los evasores de impuestos.

A los que iban a pie no les costó trabajo  
hacerlo por la poca profundidad del mar, en  
cambio los pesados carros de combate de  
sus perseguidores si tuvieron problemas.

La huida de Egipto y lo sucedido en el mar Rojo fueron un suceso fundante para Israel.

Miriam, hermana de Aarón, tomó su pandero, y todas las mujeres salieron detrás de ella con panderos a danzar.

Decían:  
“ Cantad al Señor, sublime es su victoria; caballos y carros ha arrojado en el mar”





A Israel le había  
sonreído  
la suerte, había  
atravesado  
a pie el mar Rojo,  
mientras  
los egipcios se  
quedaron  
atrapados y murieron

Miriam se dio cuenta que no fue por suerte,  
sino que Dios actuó en favor de su pueblo

Dios se le, ella tiene la capacidad de inferir la acción de Dios y el misterio del amor divino

A partir de acontecimientos concretos, de descubrir lo auténtico que está bajo lo aparente y de interpretarlo con ayuda de su palabra.





Lo que hace Miriam invita a las mujeres de su entorno, hasta el punto que terminan bailando juntas.

Sólo una profetisa puede conmover y entusiasmar a otras mujeres.

Siempre se ha alabado la figura de Miriam,  
es una representante del judaísmo a la que  
se le ha dado la encomienda de una gran  
tarea de cara a la salvación del mundo



A través de Miriam hoy también debe producirse el milagro de que los corazones de piedra se reblandezcan, gracias a las aguas del bautismo.



Miriam no ofrece una interpretación racional, si lo hubiera hecho, no habría arrastrado a nadie tras de sí.



Miriam toca el pandero y valiéndose del canto y la danza proclama lo que quiere decir y contagia a otras mujeres

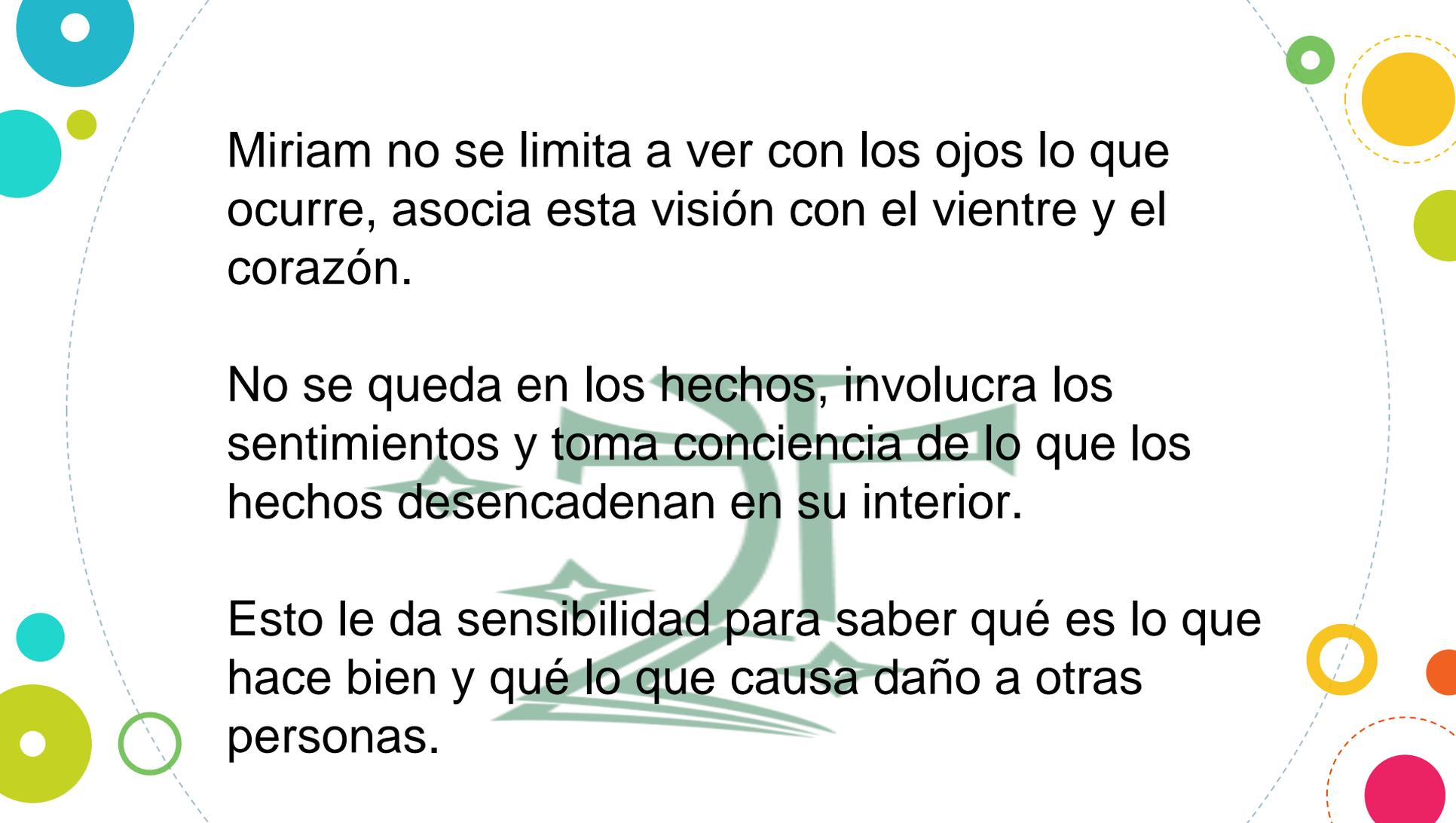


Ellas comprenden lo ocurrido, no así los varones,  
por ello celebran el acontecimiento bailando.

Pregonan que  
Dios ha arrojado  
los caballos y  
los carros  
al mar.



Esta vivencia compartida, congrega a las mujeres,  
quienes expresan su agradecimiento a Dios por el  
milagro de salvación en el mar Rojo

The background features a large, light blue dashed circle. Various colored circles (solid and hollow) in shades of teal, yellow, green, and pink are scattered around the perimeter. A faint, stylized green graphic of a person is visible behind the text.

Miriam no se limita a ver con los ojos lo que ocurre, asocia esta visión con el vientre y el corazón.

No se queda en los hechos, involucra los sentimientos y toma conciencia de lo que los hechos desencadenan en su interior.

Esto le da sensibilidad para saber qué es lo que hace bien y qué lo que causa daño a otras personas.



Actualmente en la esfera pública, lo que vemos con los ojos suele ser la ley, reglamentaciones o el dinero por el cual debemos orientarnos.

A veces es difícil para las mujeres recurrir a su intuición a la hora de tomar decisiones

Esto es una parte, la otra es la habilidad para penetrar los sentimientos con que las personas reaccionan.

**Cuando las mujeres aportamos nuestra sensibilidad, nuestra mirada puede ampliarse y captar lo mas profundo, para mover las personas**

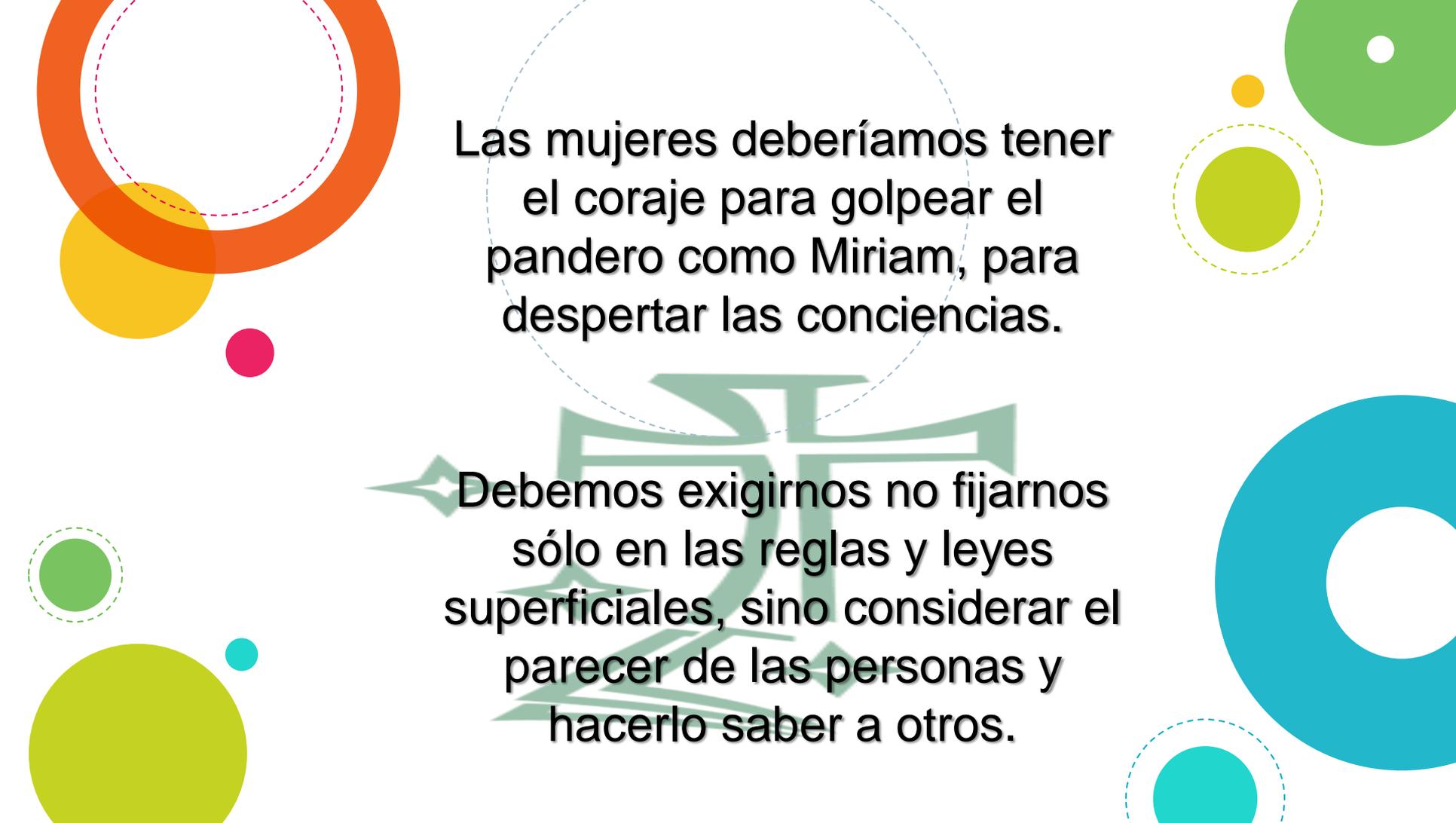


**En eso consiste el don de la vidente**





**También esa es la razón por la que resulta incomprendida por otros. Las mujeres nos dejamos entusiasmar mas fácilmente por lo que se nos revela, así podemos arrastrar a la gente**



Las mujeres deberíamos tener el coraje para golpear el pandero como Miriam, para despertar las conciencias.

Debemos exigirnos no fijarnos sólo en las reglas y leyes superficiales, sino considerar el parecer de las personas y hacerlo saber a otros.

Los profetas son personas llamadas por Dios. Miriam recibió una misión de cara a su pueblo.

En Israel, los profetas eran personas entusiasmadas por Dios.

Contagiaban, podían apoderarse fácilmente de las personas que se les acercaban.





Miriam al estar  
llena de Dios es  
entusiasta y lo  
comunica a otras  
mujeres.

Lo que bailan es una  
danza por la libertad que  
Dios les ha otorgado, a  
los ojos de los varones  
era una locura.



Las mujeres podemos comprender el entusiasmo de Miriam, disfrutamos expresando nuestros sentimientos por medio de la danza, cuando la hacemos somos espontáneas y transmitimos la alegría de vivir.



En muchas celebraciones religiosas la danza es una expresión, es una forma de oración, bailar con los pies, con el cuerpo, con el alma.

Es una expresión de vitalidad femenina



Cuando se presenta a Miriam como profetisa, ve la historia como Dios la quiere.

Su mirada penetra en el misterio de la vida, percibe el auténtico sentido de los acontecimientos.

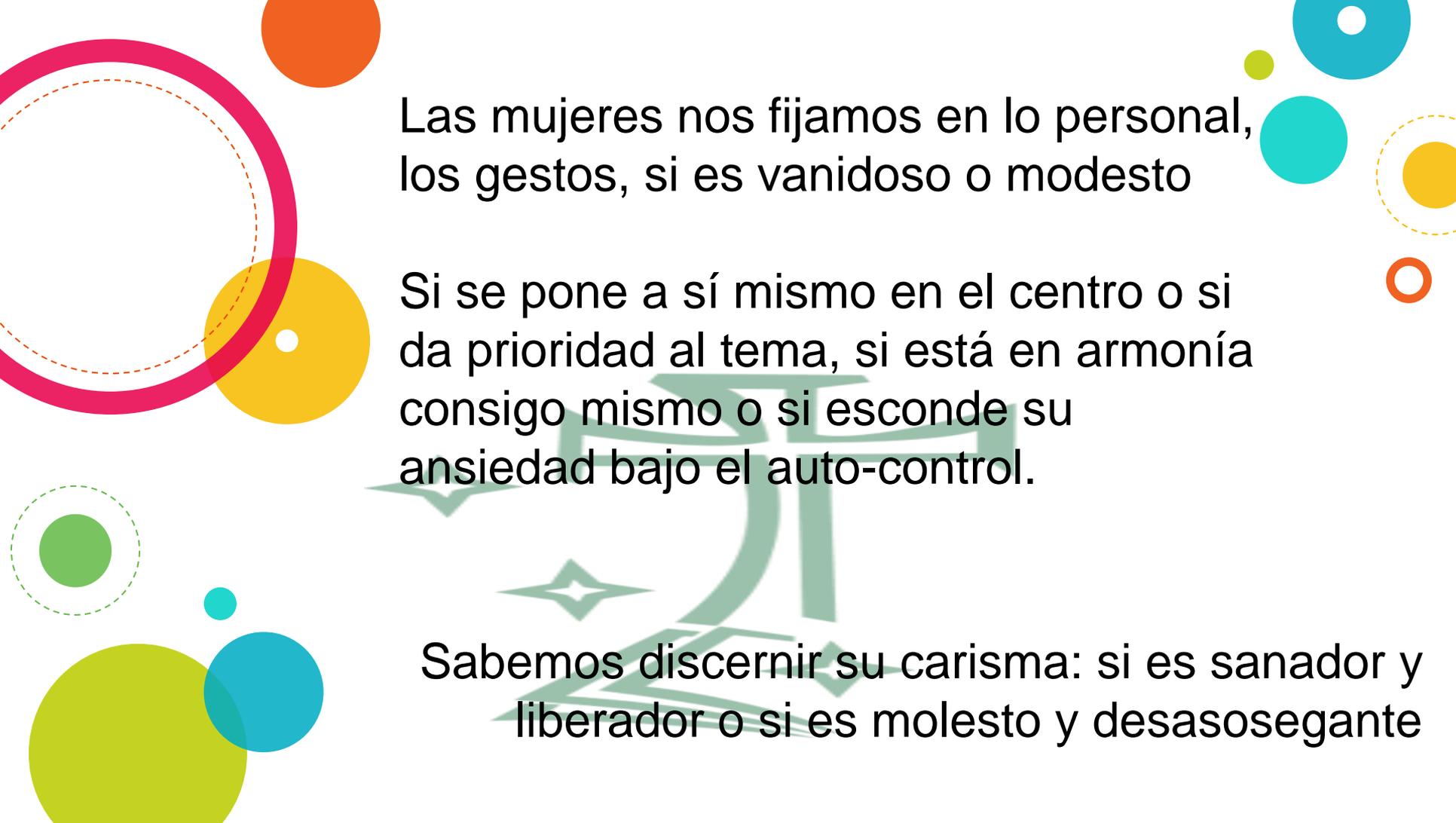
Muchas mujeres poseen una mirada especial, traspasan la apariencia de las cosas y llegan al fondo

No se limitan a juzgar desde afuera, antes tienen un conocimiento interno, una sensibilidad para captar lo esencial.



El varón juzga a un orador guiándose por sus palabras y la conexión lógica entre ellas, por el contenido que transmite.



The background features several overlapping circles in various colors: orange, yellow, green, blue, and pink. Some circles have dashed outlines. A faint, stylized green figure, possibly a person or a symbol, is visible in the center background. The text is arranged in three paragraphs on the right side of the page.

Las mujeres nos fijamos en lo personal,  
los gestos, si es vanidoso o modesto

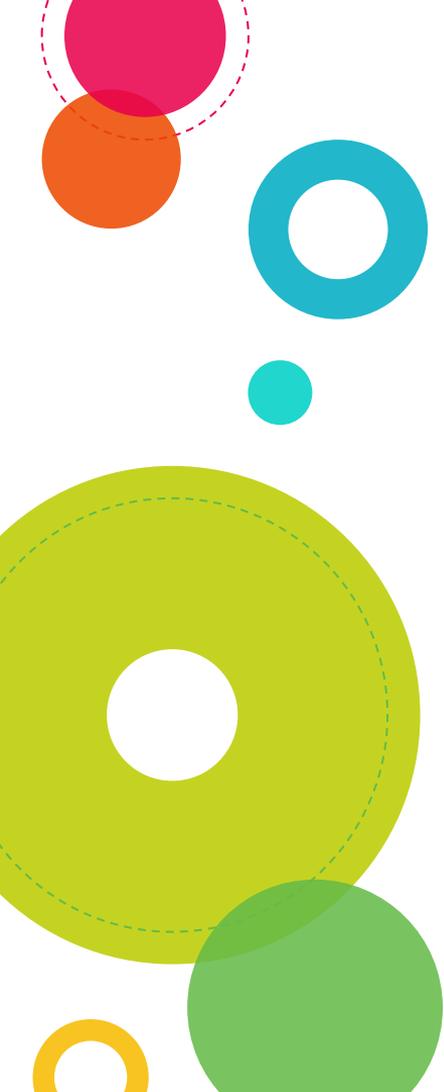
Si se pone a sí mismo en el centro o si  
da prioridad al tema, si está en armonía  
consigo mismo o si esconde su  
ansiedad bajo el auto-control.

Sabemos discernir su carisma: si es sanador y  
liberador o si es molesto y desasosegante

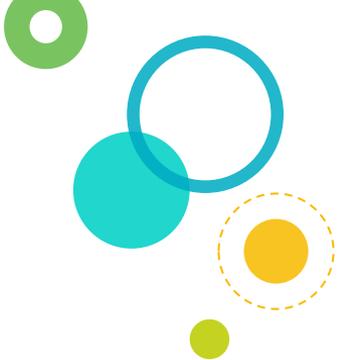


Muchas mujeres se sienten inferiores en las discusiones porque no dominan la forma de argumentación que imponen los varones.

Deberíamos confiar  
en nuestro sexto  
sentido



Intuimos mas fácilmente si lo que alguien dice es cierto o no, o si de ahí se deriva bendición o desgracia, calidez o frialdad, claridad o cálculo egoísta.

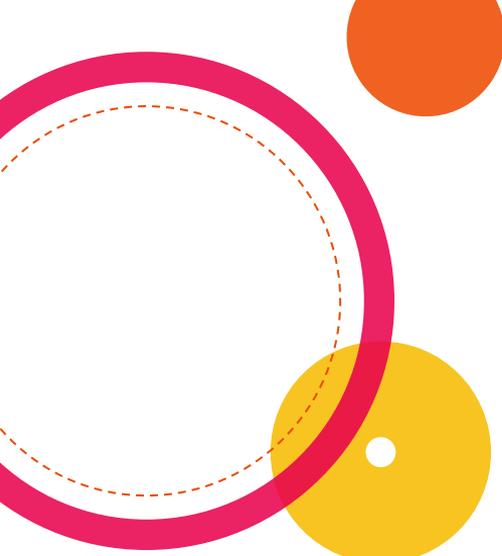


Los varones suelen andarse con largos rodeos. Se extienden en argumentos con el propósito de ocultar sus verdaderas intenciones, y las mujeres frecuentemente descubrimos el juego.

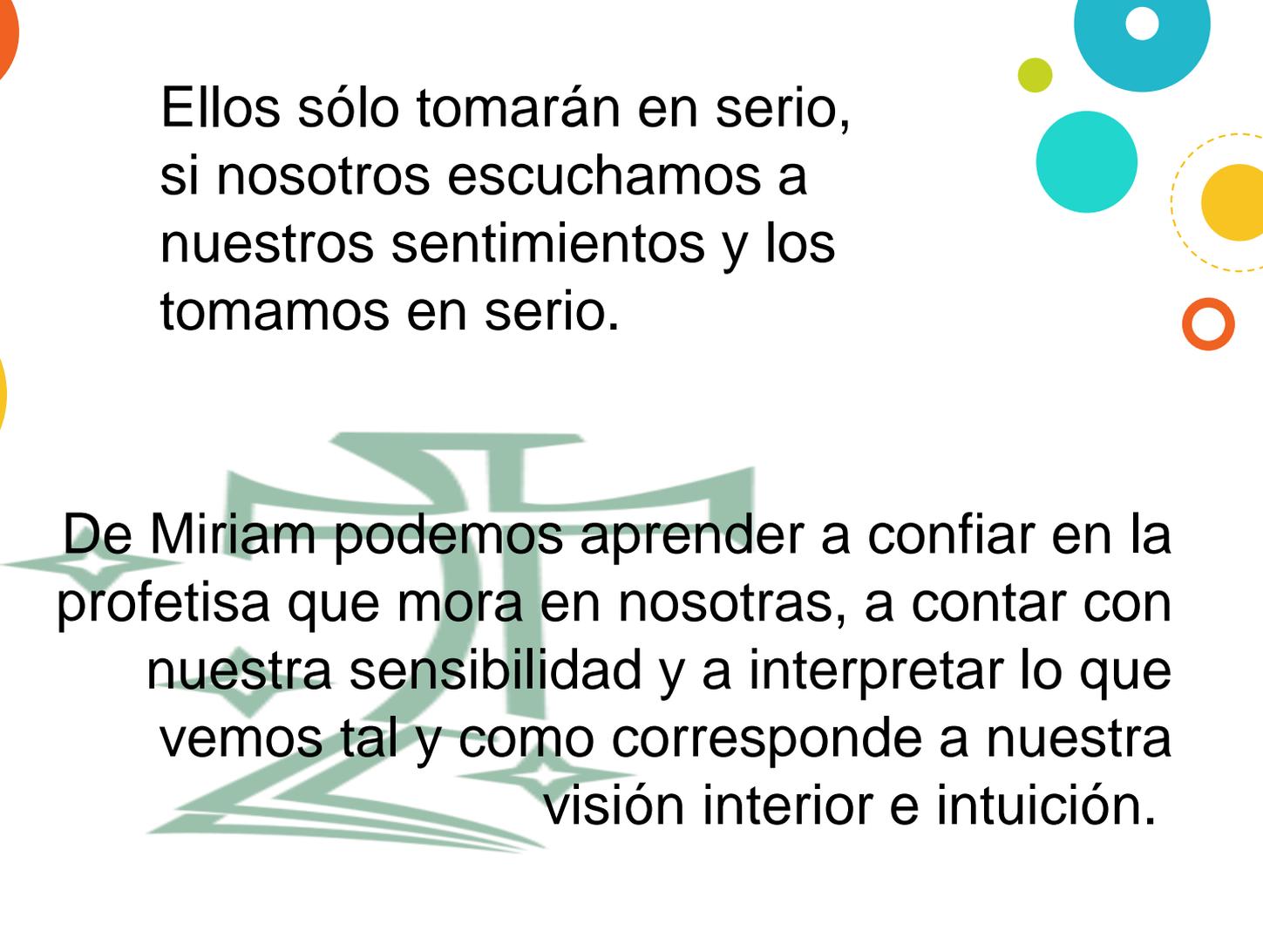


De aquí que las mujeres necesitemos coraje para permanecer fieles a nuestras energías interiores y vivir a partir de ellas.

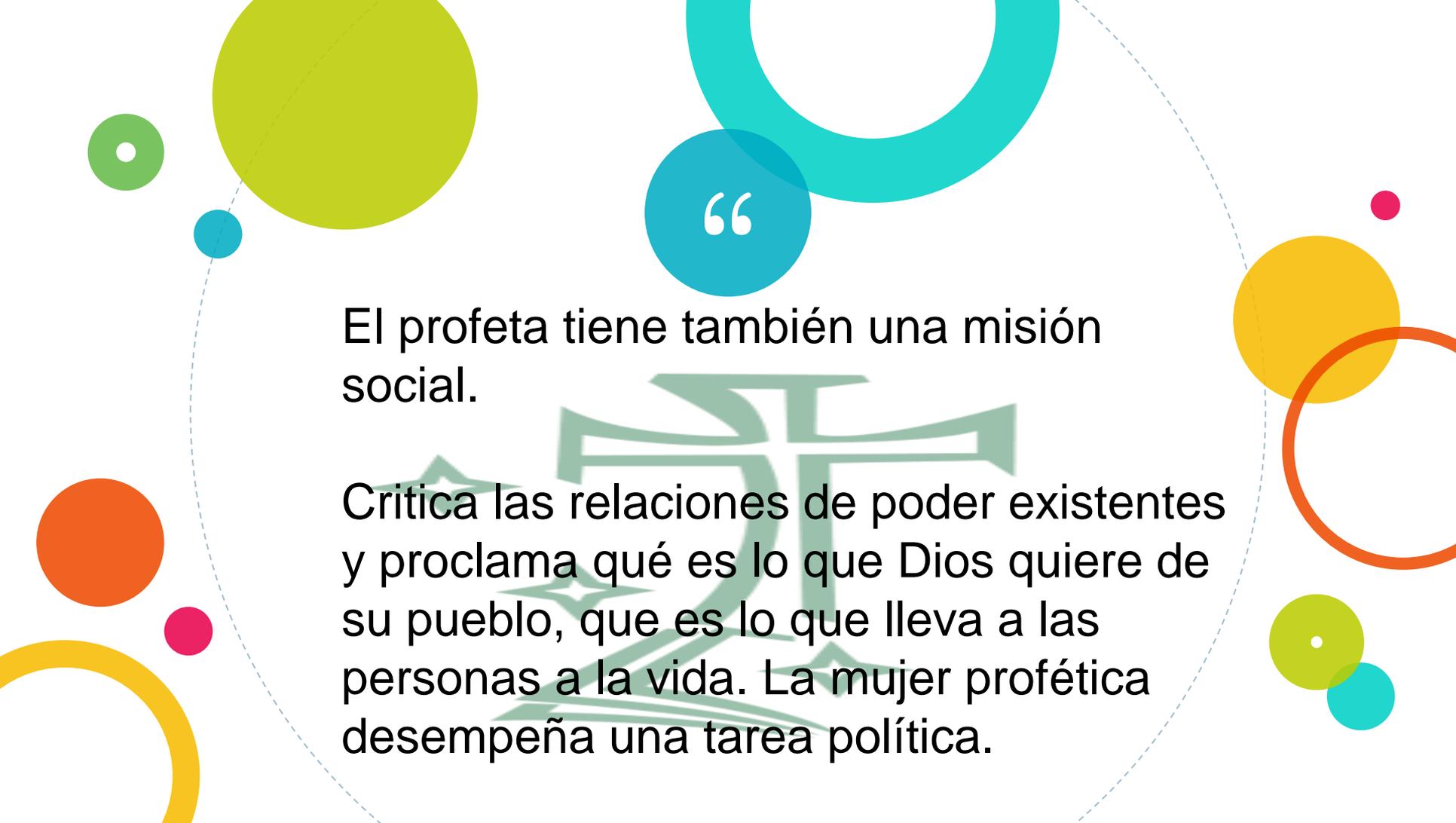
No podemos esperar que los varones hagan por nosotras lo que debemos hacer nosotras mismas.



Ellos sólo tomarán en serio,  
si nosotros escuchamos a  
nuestros sentimientos y los  
tomamos en serio.



De Miriam podemos aprender a confiar en la  
profetisa que mora en nosotras, a contar con  
nuestra sensibilidad y a interpretar lo que  
vemos tal y como corresponde a nuestra  
visión interior e intuición.

A decorative background featuring a large, faint, light green cross watermark in the center. Surrounding the cross are various colorful circles and arcs in shades of green, blue, yellow, orange, and pink. A dashed light blue line forms a large circle that frames the central text.

“

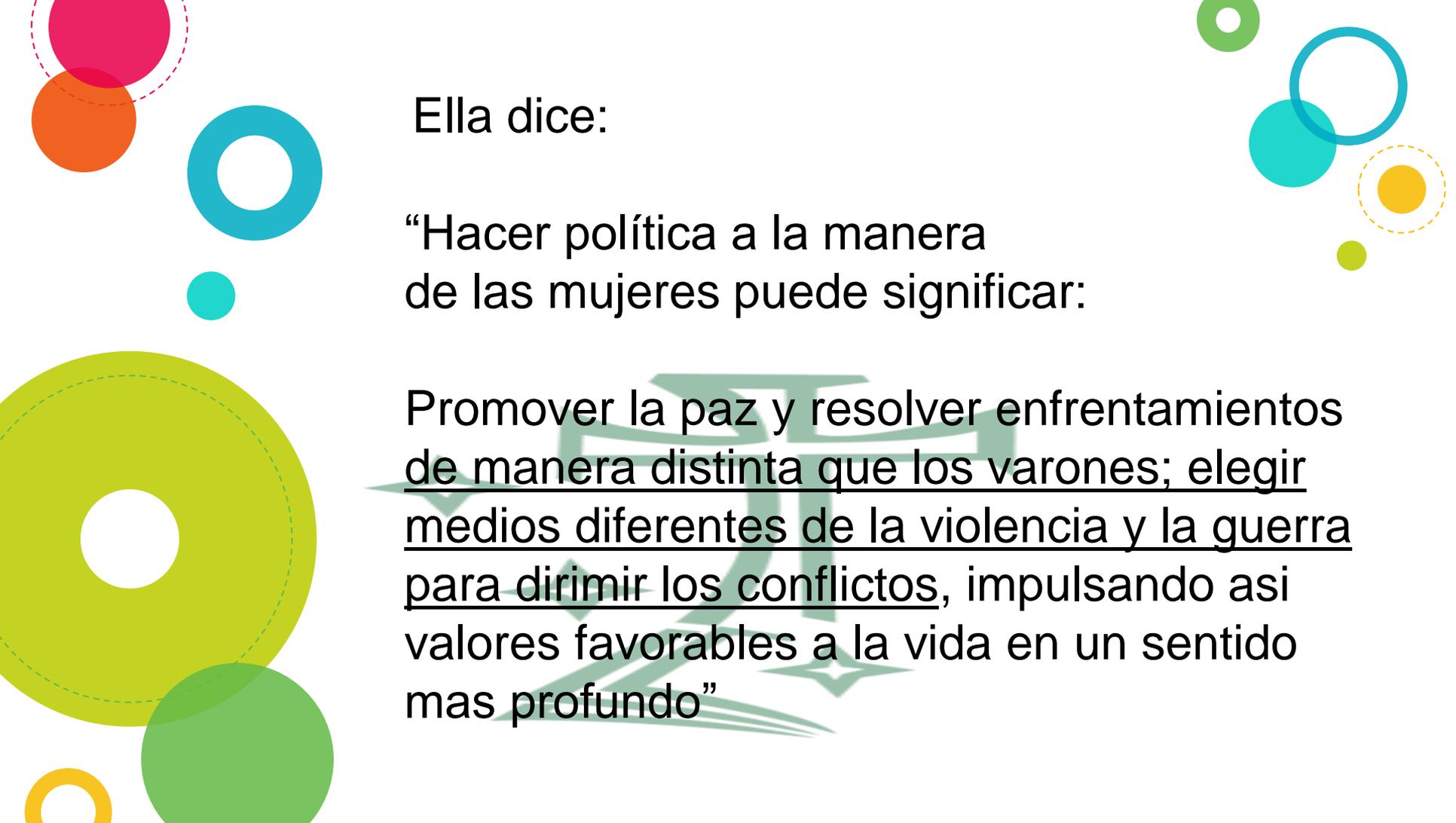
El profeta tiene también una misión social.

Critica las relaciones de poder existentes y proclama qué es lo que Dios quiere de su pueblo, que es lo que lleva a las personas a la vida. La mujer profética desempeña una tarea política.



Haaland Matlary, viceministra de asuntos exteriores de Noruega, dice que las mujeres solemos ser mas perspicaces que los varones y buscamos mas el entendimiento que la confrontación.

Y también que las que están en política son exprimidas por las estructuras masculinas, les resulta difícil compaginar su tarea profesional con la de madres de familia.



Ella dice:

“Hacer política a la manera de las mujeres puede significar:

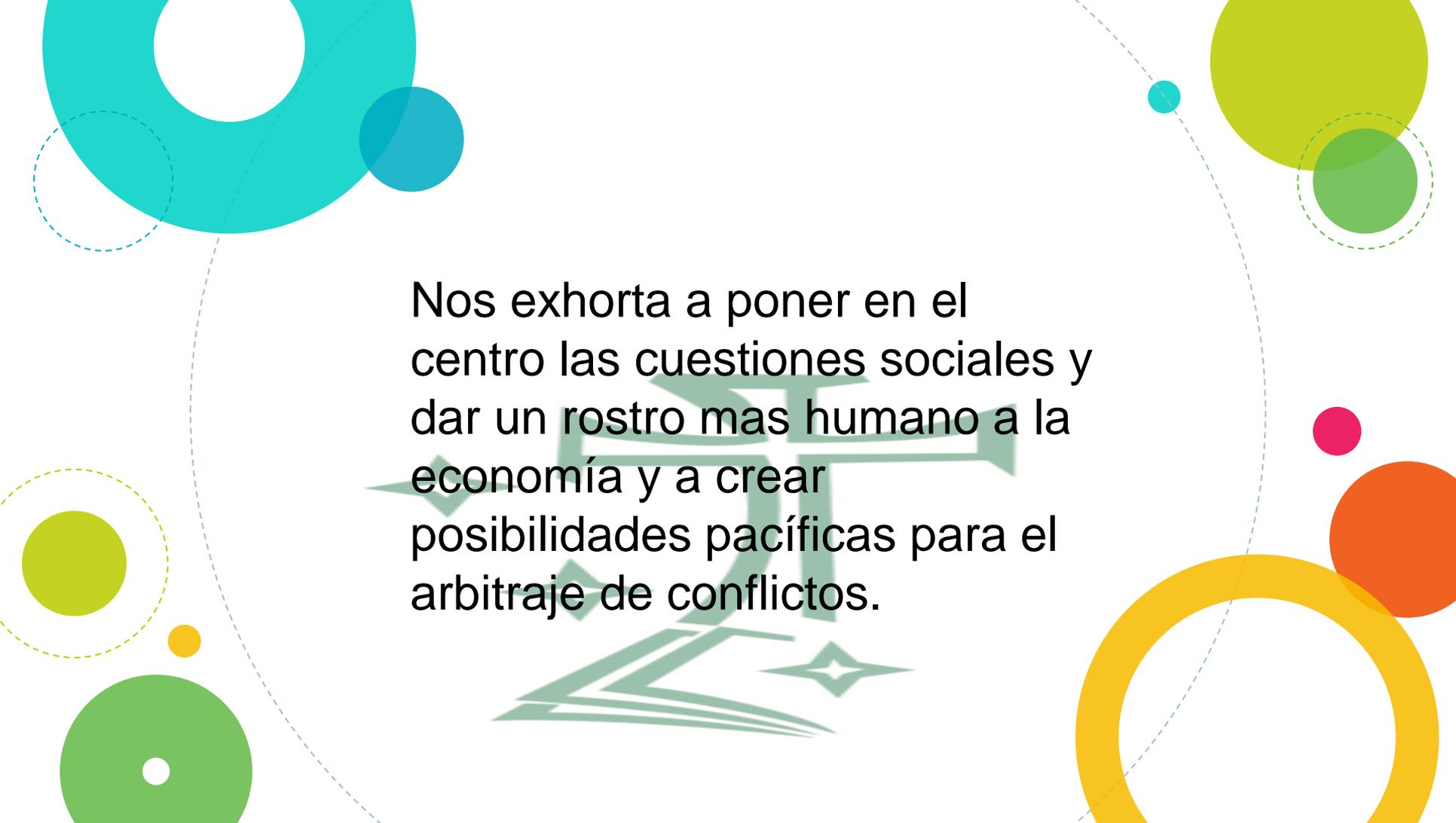
Promover la paz y resolver enfrentamientos de manera distinta que los varones; elegir medios diferentes de la violencia y la guerra para dirimir los conflictos, impulsando así valores favorables a la vida en un sentido más profundo”

También dice que las mujeres  
estamos acostumbradas a establecer  
la paz y a resolver conflictos,

con nuestras  
experiencias diarias  
con los hijos  
¡ y con los esposos ¡

y no tenemos tiempo  
de ocuparnos  
demasiado de  
nosotras mismas



The background features a white surface with several colorful circles and shapes. In the top left, there is a large teal circle with a white center, and a smaller blue circle next to it. In the top right, there is a large lime green circle and a smaller green circle. In the bottom left, there is a large green circle with a white center, a smaller yellow-green circle, and a small orange circle. In the bottom right, there is a large yellow circle, a smaller orange circle, and a small pink circle. A faint, stylized logo in the center background consists of a green cross with a star at the bottom right and a star at the top left, with a large letter 'A' integrated into the design. A dashed blue line curves around the central text area.

Nos exhorta a poner en el centro las cuestiones sociales y dar un rostro mas humano a la economía y a crear posibilidades pacíficas para el arbitraje de conflictos.



No es que los varones sean ajenos a esto,  
es que las mujeres poseemos un talento  
especial para ponerlo en práctica.